

Du meine Seele, singe

Capo III (G-Dur)

Intro
♩ = 124 B♭ F B♭ D E♭ B♭ D E♭ B♭ F

7 B♭ D E♭ B♭ D E♭ B♭ F B♭ D E♭

1. Du mei - ne See - le, sin - ge, wohl - auf
 (2. Wohl) dem, der ein - zig schau - et nach
 (3. Hier) sind die treu - en Sin - nen, die
 (4. Er) ist das Licht der Blin - den, er
 (5. Ach) ich bin viel zu we - nig,

12 B♭ B♭ F B♭

schön dem, wel - chem al - und Wil - len stehn. Ich
 Heil! Wer dem sich an das bes - te Teil, das
 tun, all de - nen in der Treu be - ruhn. Gott
 sicht, und die sich s stellt er auf - ge - richt. Er
 Ruhm; der Herr al ei - ne wel - ke Blum. Je -

17 B♭ Cm D Gm F/A

ro - ben hier prei - sen auf der Erd; ich
 le - sen, den schöns - ten Schatz ge - liebt; sein
 Freu - den, und was er spricht, ge - schieht; und
 ie From - men, und die ihm güns - tig sind, die
 ge - hö - re gen Zi - on in sein Zelt, ists

B♭ D E♭ B♭ D Cm Gm7 F

1.+2.+5. Interlude

will ihn herz - lich lo - ben, so - lang ich le - ben werd.
 Herz und gan - zes We - sen bleibt e - wig un - be - trübt.
 wer Ge - walt muss lei - den, den schützt er im Ge -
 fin - den, wenn sie kom - men, an ihm den bes - ten
 bil - lig, dass ich meh - re sein Lob vor al - ler Welt.

Text: Paul Gerhardt (1653)
 Melodie: Johann Georg Ebeling (1666)
 Arrangement: Lothar Kosse



Aus der CD „Glaube“ Track 1