

Jericho

KINDER-MINI-MUSIK

Text: Gertrud

Musik: Frank

© 1997

Linar

Herausgeber

und Dirk Schmalenbach

Akkordbezeichnungen,
Klavierbegleitung,
Texten und Regieanweisungen

**GerthMedien**



Eine Produktion von Gertrud und Dirk Schmalenbach

Die Aufnahmen zu diesem Musical

Im Download unter www.gerth.de



Musical DL939736
Playbacks DL963736



Liedtexte L7360001
Szenentexte L7360002

Hinweis für Veranstalter:

Öffentliche Veranstaltungen mit Musik müssen bei der zuständigen Landesbehörde beantragt und genehmigt werden. Ausnahmen bilden Veranstaltungen mit Musik (Musicals, Singspiele etc.). In diesen Fällen erteilt der rechteinhabende Verlag eine Genehmigung zur Aufführung. Das vorliegende Musical gehört zu diesen Ausnahmen.

Die kostenpflichtige Aufführungsgenehmigung erhalten Sie unter musical@gerth.de.

Bearbeitungen von Werken dürfen nur mit Einwilligung des rechteinhabenden Verlages veröffentlicht oder verwertet werden.

Verfilmungen müssen vor Anfertigung des Drehbuchs beim Bundesprüfamt (JrhG §23) beantragt werden.



Das

in diesem Heft sind
urheberrechtlich geschützt.
Jede Vervielfältigung ohne
Genehmigung ist strafbar.

Zeichnung: Hanni Plato
Musik: Dirk Schmalenbach
Illustration: H. Wetzlar

DL939736

www.gerth.de

Vorwort

Wie es dazu kam, die Mauern von Jericho einstürzen zu lassen: Die Geschichte kennt doch jeder. Aber das Ganze in Form eines Musicals selbst einmal nachzuspielen und eine „Mauer“ einstürzen zu lassen (auch wenn es nur eine selbstgebastelte ist), das ist eine ganz andere Sache!

Kinder lieben Verkleidung und Action. Für beides gibt es in diesem Musical reichlich Gelegenheit. Und wenn es nur ein Mini-Musical ist, haben wir ganz viel überlegt und ausprobiert, wie man es richtig machen kann – auch für die Augen.

Alle Bühnenbild-, Kostüm- und Requisitenangaben sind natürlich nur Vorschläge, und jeder wird sie ihren Möglichkeiten entsprechend verwirklichen. Aber wenn möglichst viele Kinder teilnehmen...

Und warum sollen die Kinder nicht selbst die „Mauersteine“ tapezieren oder die Soldaten verkleiden? Am meisten Spaß macht vielleicht das Lied Nr. 4, aber die wichtigsten Lieder sind...

Wir wünschen allen beim Hören, Lernen, Basteln und Aufführen ganz viel Spaß!

Gördis und Dirk

Die Personen

Sprecherrollen

Josua
Die Stimme eines Gerichts
Verschiedene Männer
aus dem Volk

Darsteller und Solisten

Josua
Soldaten (mindestens 4)
Priester (7)
Chor (Volk) mit einzelnen Solisten

Lieder	Seite
1. ...	4
... ..	8
... ..	11
... ..	16
... ..	20

Requisiten

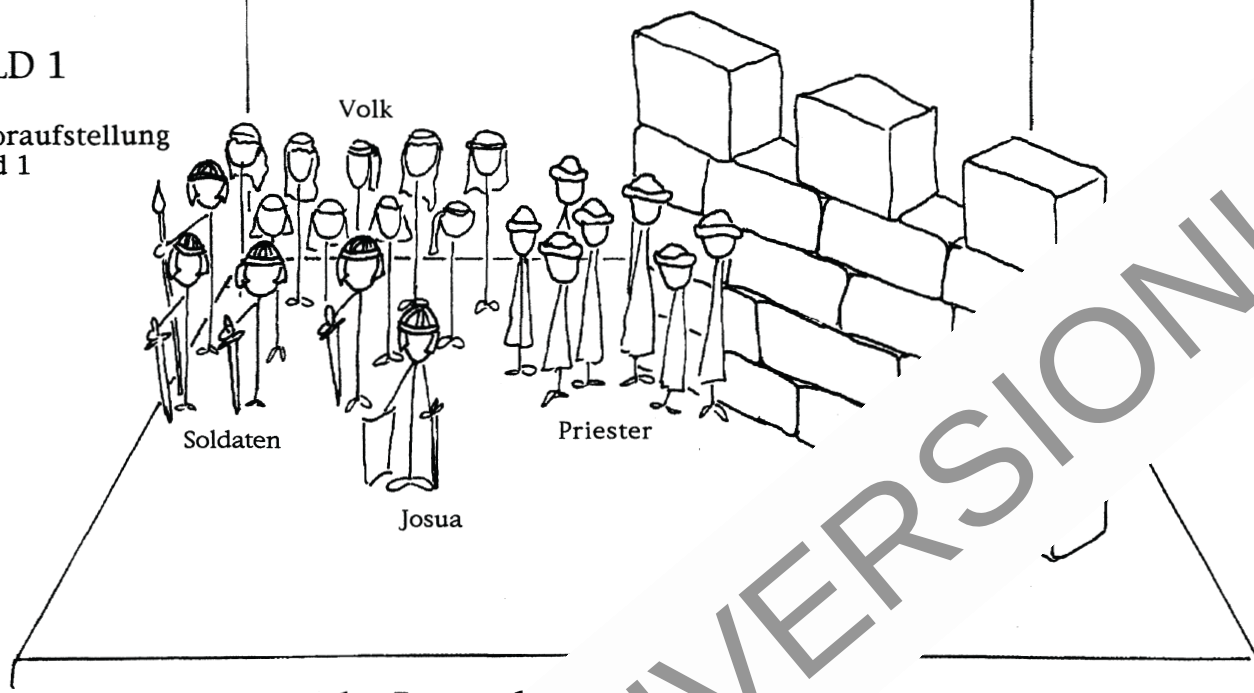
Requisitenherstellung

Soldaten	23
Priester	23
Volk	24
Trompeten (mindestens 3)	24
Die Mauer	25
Die Bundeslade	26
Als „Beute“: Gold- und Silbergefäße, Schmuck, Orient-Brücken usw.	

1. SZENE

BILD 1

Choraufstellung
Lied 1



1. Israel, Herrn

♩ = 130

Text: Gertrud Schmalenbach
Musik: Dirk Schmalenbach

Solist: 1. Is - ra -
Solist: 2. Is - ra -
Solist: 3. Is - ra -

VORSCHAUVERSION!

du Volk des Herrn, — durch die Wü - ste ge - zo - gen, Is - ra -
el, du Volk des Herrn, — sollst das Was - ser durch - que - ren, Is - ra -
du Volk des Herrn, — hast das Ziel schon vor Au - gen, Is - ra -

Chords: Dm, C/D, Dm, Gsus⁴, Gm, Gm/D, Dm

9

1. el, du Volk des Herrn, — so schwer, so lang, so weit! — Is - ra -
 2. el, du Volk des Herrn, — ein Wun - der wird ge - schehn! — Is - ra -
 3. el, du Volk des Herrn, — es dau - ert nicht mehr lang! — Is - ra -

C⁶ Dm B^b6 A¹⁵ Dm

13

1. el, du Volk des Herrn, — sollst das Land dir — das dir
 2. el, du Volk des Herrn, — geh mit Got - — zie - he
 3. el, du Volk des Herrn, — Fein - de wer — weil Gott

Dm C/D Dm Dm

17

1. Gott ver - spre — or lan - ger, lan - ger Zeit.
 2. ins ge - he — Gott selbst wird mit dir gehn!
 3. selbst dein — drum sei dein Herz nicht bang!

C⁶ B^b6 A¹⁵ Dm

Refrain

Chor: Lei lei lei lei, lei lei lei lei, lei lei lei

Dm Am⁷ Dm B^b Am⁷

25

lei, lei lei lei lei, lei lei lei lei! Lei lei lei lei, lei

Dm B $\flat$ Am 7 Dm Dm

28

lei lei lei, lei lei lei lei, lei lei lei lei, ney!

B $\flat$ Am 7 Dm B $\flat$

31

Lei lei lei lei, lei lei lei lei, lei lei lei lei,

Is Dm Volk des Herrn, dein

Am 7 Dm B $\flat$

lei lei, hey! Lei lei lei lei, lei lei lei lei, lei lei lei

ott ist dir nicht fern, lei lei lei lei, du bist das Volk des

Am 7 Dm B $\flat$ Am 7



Josua kommt nach vorne und stellt sich vor.

JOSUA (als Erzähler)

Ich bin Josua, der Befehlshaber der israelischen Armee. Nach jetzt endlich fast am Ziel. Das fruchtbare Land Kanaan soll unseren Vätern versprochen hat.

Es ist keine leichte Aufgabe, das Volk Israel ins gelobte Land zu führen. Mein Vorgänger Mose sehr gut darauf vorbereitet. Mose hat die Sklaverei geführt hatte - aber das ist eine andere Aufgabe. Wir sind gerade mit Gottes Hilfe trockenen Fußes durch das Rote Meer. Das nächste größere Problem: Vor uns erhebt sich die Stadt Jericho. Diese Stadt sollen wir einnehmen! Man hat aber bei den Priestern doch einige Bedenken über

...aste sind wir
...o, wie es der Herr

...n wurde von meinem
volk aus der ägyptischen

...ogen und stehen jetzt vor dem
mauern der Stadt Jericho, und
volk, bei den Soldaten und bei den
Aber hört selbst:

Eine Gruppe (Volk, Soldaten und

aus dem Chor. Sie wenden sich an Josua.

2. SZENE

BILD 2

