

Via Dolorosa

Text: Johannes Jourdan

Musik: Klaus Heizmann

Bearbeitung: Klaus Heizmann

(A) $\text{♩} = 66$
a2

Violine 1+2 *p* *simile*

Violine 3 *p* *simile*

Violoncello 1+2 *mf*

Chor

Tasten-instrument *p* $\text{♩} = 66$
Em Em^{2/4} Em Er⁺ $\text{♩} = 66$
Am G F#

Viol. 1+2 *mf*

Viol. 3 *mf* *f*

T.-instr. *mf* *p*

Em^{2/4} Em Am Em B $\flat$ Em^{2/4} B $\flat$ Em B $\flat$ Em^{2/4} B $\flat$

Via Dolorosa

(B)

9

Viol. 1+2 *p*

Viol. 3 *p*

Vc. 1+2 *p*

Chor* oder Solo *mf*

1. Aus - ge - stos - sen und er - nied - rigt ha - ben s:
2. Ei - nem, der vor - ü - ber - eil - te, zwan - ger

T.-instr. *mf*

11

Viol. 1+2 *a2*

Viol. 3

Vc

get.

Und weil sie sich selbst nicht gut sind, ist ihr Herz voll Hass und Hohn. —
2. das wir al - le tra - gen müß - ten, denn die Schuld nimmt ih - ren Lauf. —

T.-instr. *mf*

Em *Em* D C Am B $\sharp$

* Die Melodie der zweiten Strophe kann auch nur von den Frauenstimmen gesungen werden.

Via Dolorosa

13 *a2* *get.* **C** *a tempo*

Viol. 1+2 *subito p*

Viol. 3 *subito p*

Vc. 1+2 *subito p*

Chor

1. x *mf* Vi - a Do - lo - ro - sa,
2. x *p*

T.-instr. *rit.* 1. x *mf* 2. x *p*

Refrain

B $\flat$ 7 $\frac{Am}{B\flat}$ $\frac{Em}{B\flat}$ B $\flat$ Em $\frac{A^\circ}{E}$ F $^\circ$ B $\flat$ 4 B $\flat$

16

Viol. 1+2

Viol. 3

Ü - ber die - ser Stras - se steht kein hel - ler Stern. Vi - a Do - lo - ro - sa,

T.-instr. C $\frac{D^7}{C}$ C D 4 D 7 Em B $\flat$ Em $\frac{A^\circ}{E}$ Em $\frac{Em}{B\flat}$ B $\flat$