

Felsenfest

Text: Christoph Zehendner

Musik: Thomas Adam, Manfred Staiger
Chor- und Klaviersatz: Manfred Stair

♩ = 92

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in D minor, marked with a tempo of 92 beats per minute. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line enters with the lyrics "Er hat- te". The score continues with piano accompaniment and vocal lines, including the lyrics "e Ge- schäf- te ge- macht, die Fi- nan- zie- rung stand, es war an al- les ge- dacht. Der Ar- chi-". The score is marked with a large diagonal watermark reading "VORSCHAUVERSION!".

© 1995 Auf den Punkt, Siegen

Felsenfest

11 tekt er- ste Sah- ne, sei- ne Plä- ne 1 a, mit al- lem Schnick- schnack und Kom- fort, wie man ihn so noch nie sah. Ei- ne

13 Vil- la, ein Pa- last, das gan- ze Haus wie ein Traum, drei- zehn Zim- mer und drei Bä- der un-

15 Sau- na, 'nem Pool und 'nem Gar- ten- haus wei- te Meer hi- naus. Die war sein

17 s be- gann. Aus hei- trem Him- mel fings zu reg- nen und zu stür- men an.

19 Erst gab es nas- se Füs- se, er fing an zu schrein, dann fiel sein