

Paraphrase

Musik und Bläserbearbeitung: Anne Weckeßer
Melodie „Großer Gott, wir loben dich“:
Lüneburg 1668, Wien um 1776, Leipzig 1819

Andante (♩. ca. 56)

mp

-Tb

8

+Tb

14

21

1. 2.

1. 2.

35 *bewegter*