

Stimme deine Harfe

Text: Margret Birkenfeld *)

Melodie und Chorsatz: Margret Birkenfeld

ruhige Viertel
Vorspiel Refrain

8 Em Am Em Am Em

Stim-me dei-ne Har-fe für die Mu-sik des Ta-ges früh am

summen

15 B $\sharp$ Em $\text{\textcircled{S}}$ Zwischenspiel nach 1.+3. Str. D

al-les noch still. Gott öff-

ar die Tö-ne vor;

21 C D G (Fine) nicht eilen D

er am Lied und sein Spiel...

1. E-he dich die
2. Un-sers Got-tes
3. Lass die al-ten
4. Gott schenkt dei-nem

Em⁷ Am D B $\sharp$ m D⁷ G C G

1. Tö-ne des Ta-ges ü-ber-flu-ten, su-che in der Stil-le Got-tes
2. Gü-te ist neu an je-dem Mor-gen, groß und un-ver-än-der-lich ist
3. Lie-der der Sor-ge und Be-fürch-tung, al-te Lie-der ge-ben ei-nen
4. Glau-ben täg-lich neu-e Flü-gel, wenn dein Herz an sei-nem Her-zen