

Wahrlich, wahrlich

Text: Markus 15,39

Musik: Klaus Heizmann

$\text{♩} = 80$
 *Sprecher(in): Der Hauptmann...

Tasten-instrument
mf Engl. Horn

Chor
p Wahr-lich, *mf* wahr-lich, *pp* die - *mf* tot-tes Sohn ge -

T.-instr.
p

Bar.-Solo
f Wahr-lich, *mf* wahr-lich, *mf* Wahr-lich, *mf* wahr-lich

T.-instr.
f

Chords: $\frac{G^2}{B\flat}$, C^6 , $\frac{G^2}{B\flat}$, Am^7 , $Gmaj^7$, $\frac{Am}{D}$, $\frac{Am^+}{D}$, D^7 , G , $\frac{G}{F\sharp}$, Em , $\frac{G}{B\flat}$, Am , $\frac{G}{B\flat}$, C^6 , $\frac{Am}{C}$, $\frac{Am^7}{D}$, $\frac{Am^2}{D}$, D , Am , $B\flat m$, $\frac{Am}{D}$, D , G , $\frac{G}{F\sharp}$, Em

*Sprecher(in): Der Hauptmann aber, der dabeistand, ihm gegenüber, und sah, dass er so verschied, sprach:

**Takt 5-10 kann chorisch oder solistisch (Bariton) besetzt werden.

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar